

四庫全書

集部

欽定四庫全書

樵李詩繫卷三十

平湖沈季友編

唐

無著禪師文喜

文喜姓朱氏崇德人七歲剃染徧參諸方嘗往五
臺至金剛窟遇一老翁牽牛而行邀入寺堂皆耀
金色翁踞牀指繡墩命坐翁曰近自何來曰南方

翁曰南方佛法如何住持曰末法比丘少奉戒律
翁曰多少衆曰或三百或五百喜問此間佛法如
何住持翁曰龍蛇混雜凡聖同居曰多少衆翁曰
前三三後三三翁呼童子致茶并進酥酪喜納其
味心意豁然辭退翁曰童子相送喜問此何處曰
此般若寺乃悟翁即文殊也稽首童子乞一言為
別童說偈曰面上無嗔供養具口裏無嗔吐妙香
心裏無嗔是珍寶無垢無染是真常言訖與寺俱

隱但見五色雲中文殊乘金毛師子往來時有滄
州僧修政等至尚聞山石震吼之聲咸通三年至
洪州叅仰山一日煮粥見文殊現鉢上喜以攪粥
篋掌之曰文殊自文殊文喜自文喜文殊湧空曰
苦瓠連根苦甜瓜徹蒂甜修行三大劫却被老僧
嫌後築室千頃山光啓三年錢王請住龍泉奏賜
紫衣號無著將順寂告衆曰三界心盡即是涅槃
跏趺而逝白光照室竹樹同色塔於靈隱山之西

塢

五臺山夜行遇童子問答忽然不見作

豁州沙界勝伽藍滿目丈殊接話談言下未知開佛眼
回頭只見翠山巖

船子和尚德誠

德誠蜀東武信人初叅澧州藥山儼禪師儼云子

後上無片瓦下無錐地大闡吾宗後乘小舟住秀

州洙涇

後析
松江

以綸釣舞櫂隨緣而度號船子和尚

傳法夾山遂覆舟而逝咸通十年僧藏暉即其處
建寺焉有櫂歌二十九首呂益柔為序而刻之今
載機緣集

撥棹歌三首

千尺絲綸直下垂一波纔動萬波隨夜靜水寒魚不餌
滿船空載月明歸

二十年來海上遊水清魚見不吞鉤釣竿斫盡重栽竹
不得工程得便休

三十餘年坐釣臺鉤頭往往得黃能錦鱗不遇空勞力
收取絲綸歸去來

錢鍊師朗

朗字內光南昌人少讀書以五經登科歷官有清
直聲官至光祿卿後隱居廬山得補腦還元之術
唐開耀間居嘉興魏塘鎮之神仙宮年一百五十
餘歲尸解去有遺詩於壁云

遺詩

有箇仙人騎白鶴曾隨王母到瀛洲於今鶴去仙人遠
天際白雲空自浮

五代

超覺大師慧稜

慧稜海鹽人幼出家蘇州通玄寺參靈雲問佛法
雲曰驢事未去馬事到來稜於是往雪峰玄沙二
十年間坐破七箇蒲團不明此事一日捲簾忽大
悟曰也大差也大差捲起簾來見天下有人問我

解何宗拈起拂子劈背打峯謂沙曰此子徹去也
沙曰此是意識著述更須勘過始得至晚上堂稜
又口占一頌峯乃顧沙曰不可更說是意識著述
天祐三年泉州刺史王延彬請住招慶後閩主召
居長樂府長慶院號超覺大師得度者不減一千
五百衆長興三年歸寂

口占

萬象之中獨露身惟人自肯乃相親昔時謬向途中覓

枯木禪師法成

法成字枯木崇德人出家吳興金山廣法院後住
東京淨因寺晚復歸廣法立化於冰壺峯頂

山居

雪覆喬林同一色青山上下含虛碧採樵人立渡頭寒
極目圓蟾為誰白

林酒仙遇賢

遇賢姓林氏長洲人母夢吞大珠而孕貌偉怪口

容雙拳七歲沈大淵而衣不潤遂去家師秀州永安院可依大德間住海鹽金粟寺醉則成歌警世時號林酒仙後叅龍華球禪師名心印祥符十一年上元日索浴就室握拳以右舉左張其口而化鐵網珊瑚載張即之書酒仙詩一卷於淳祐八年刻石歷陽吳寬謂其詩意有高絕處若寒山子之流

雜詠

金竿又聞泛玉山還報顏莫教更漏促趁此月明回

絕句

門前綠樹無啼鳥庭下蒼苔有落花聊與東風論箇事
十分春色落誰家

本心長老文及翁

文及翁字本心蜀眉州人住秀州本覺寺蘇文忠
三度過訪因立三過堂勒詩傳焉詩曰萬里家山
一夢中吳音漸已變兒童每逢蜀叟譚經日便覺

峨眉翠掃空師已忘言真有道我除搜句百無功
明年採藥天台去更與題詩滿浙東夜聞巴叟卧
荒邨來打三更月下門往事過年如昨日此身未
死得重論老非懷土情相得病不開堂道益尊惟
有孤棲舊時鶴舉頭見客似長言初驚鶴瘦不可
識旋覺雲歸無處尋三過門間老病死一彈指頃
去來今存亡慣見渾無淚鄉曲難忘尚有心欲向
錢塘訪圓澤葛翁川畔待秋深

守蔣侍郎與為方外友每至郡庭下牘談笑終日
蔣有詩曰禪客尋常入舊都黃牛角上挂瓶盂有
時帶雪穿雲去便好和雲畫作圖有錦溪集又工
書秦少游極珍之冬不擁爐以蘆花作氍納足其
中夏秋好玩月盤膝大盆中浮池上自旋其盆吟
笑達旦生平不談禪曰徒費言語煩萬象為數演
耳皇祐元年泊然而逝

山中

橋上山萬層橋下水千里惟有白鷺絲見我常來此

廣燈禪師惟湛

惟湛字廣燈嘉禾人入道雙林覃恩得度首謁神
照復往依廣智後數講於雲間超果天台一宗振
於三吳自湛始熙寧六年坐逝舍利無筭

示人

馬上誰家白面郎穿花折柳垂巾角夜來一醉明月樓
呼盧輸却黃金宅臂鷹走狗歸不歸蛾眉皓齒嗔無力

此能有幾人知黃頭碧眼非相識

瑞竹上人懷悟

懷悟字瑞竹姓崔氏崇德人宋僧

廬山蓮社詠

晉室凌遲帝紀侵羣英晦跡匡山陰樓煩大士麾塵尾
十七高賢爭扣几才高孰謂文中龍翻使伊人思謝公
烟飛露滴玉池空雪蓮蘸影搖秋風

梅溪僧智鑑

智鑑滁州人元祐時僧長依真歇於長蘆大休首
衆即罷之後遯象山百怪不能惑復住雪竇嘗居
嘉興梅溪有詩

梅溪即事

性癖偏宜雲水間半龕栖隱便相安門深雪護千株老
溪曲風迴六月寒白法且從身外得青燈還向靜中看
幾回欲斷羅浮夢鳥語花香未肯殘

高僧禪師原妙

日轉庭槐一詩是也真人居濱之安平鎮徽廟時
屢詔不起守臣奉旨寫真真人即自題一詩於上
特授高尚處士時政和六年八月十九日也

題李公謨壁

日轉庭槐影漸移重門複壁轉呼遲不如拂袖穿雲去
惟有落花流水知

自題寫真

韜光晦跡居環堵閉息凝神事事疎漫許丹青傳道貌

難將妙筆寫真如

鐵笛禪師妙普

妙普字性空漢州人久依死心獲証乃抵秀州追
船子遺風結菴青龍之野好吹鐵笛稱鐵笛禪師
建炎初徐明叛道經烏鎮肆殺戮民多逃亡普獨
荷策而往賊見其偉異疑必詭伏者問其來荅曰
吾禪者欲抵密印寺賊怒欲斬之普曰大丈夫要
頭便斫去奚以怒為願得一飯賊奉肉食普曰孰

當為我文之以祭賊不荅普索筆大書舉箸飫餐
復曰劫數既遭離亂我是快活烈漢如今正好乘
時便請一刀兩段賊駭異稽首謝過烏鎮之廬舍
免焚皆其惠也紹興庚申冬造大盆穴而塞之修
書寄雪竇持禪師曰吾將水葬矣壬戌歲持至嘲
之曰拙哉老性空剛要餒魚鼈去不索性去只管
向人說普曰待兄來證明耳令徧集四衆作偈曰
坐脫立亡不若水葬一省柴燒一省開墳撒手便

行不妨快暢誰是知音船子和尚高風難繼百千
年一曲漁歌少人唱遂至海濱盤坐盆中順潮而
下口吟一詩以笛擲空而沒後三日於沙上趺坐
如生迎歸閣維舍利如菽二鶴徘徊空中火盡始
去

山居

心法雙忘猶得妄色塵不二尚餘塵百鳥不來春又過
不知誰是住菴人

風甌語迴然銀漢橫天宇蝶夢南華方栩栩斑斑誰跨
豐于虎而今忘却來時路江山暮天涯目送鴻飛去

護國法師淨真

淨真秀州僧也嘉熙三年錢塘江圻淨真以偈呈
安撫趙端明遂投於江三日而返謂衆曰我在龍
宮說法龍神聽受此塘不復崩矣語訖復入於水
安撫與民感德具述其事聞於朝勅賜護國真法
師立祠於杭名曰會靈

呈安撫趙端明

海沸江沙水接連，民居衝蕩益憂煎。
投身直入龍宮去，要止驚濤浪拍天。

赤脚道人湯道亨

道亨號清音子，自稱赤脚道人。
宋季引一孫云：自金陵來，處茅椒於秀州城北。
孫大如人，能主給使。亨夜坐時，頂中出光，照耀一室。
邦人推異，爭飯之。豐薄不謝，第言分定人，益異之。
施與日多，因構菴。

以居名太古延竚四方雲水之客久之有軍士戲烹其猴食之亨即嗟嘆與所親訣作偈而逝

遺詩

八十一年饒舌終日化緣不歇重陽時節歸家一路清風明月

蓬居子慧梵

慧梵字竺卿崇德石門顧氏子

後析桐鄉

嘉定間僧受

具澄寂院性孝縛茅奉母榜曰蓬居錢文叔有詩

題之居側遍樹梅水仙間寫二花亦極其妙得梵
隆茂宗筆法又學詩於陸維仲有蓬居集又見陳
起宋高僧詩選其徒妙寧號棘菴有崇福寺記見
邑史詩亦清婉如奸雄窺草鶻高潔抱枝蟬又解
芒鍼刺水鷹翼劒摩空惜不得其全首錄之

雨後

柴門三日雨幽逕十分苔鞭綻竹間石釵漫松下臺正
嫌屐齒入休放馬蹄來

又疑天女來獻花玉盤捧出雙芙蓉明知此境俱幻妄
對此悠然心未終徘徊不忍便歸去夕陽又轉山頭松

山居詩五首

吾家住在雲溪西水滿天湖月滿溪未到盡驚山險峻
曾來方識路高低蝸沿素壁粘枯殼虎過新蹄印雨泥
閒閉柴門春晝永青桐花發晝胡啼

滿頭白髮瘦峻嶒日用生涯事事能木臼秋分舂白朮
竹筐春半曬朱藤黃精就買山前客紫菜長需海外僧

誰道新年七十七開池尚欲種芡菱

茅屋青山綠水邊往來年久自相便
數株紅白桃李樹一片青黃菜麥田
竹榻夜移聽雨坐紙窗晴啓看雲眠
人生無出清閒好到得清閒豈偶然

法道寥寥不可模一庵深隱是良圖
門前養竹高遮屋石上分泉直到廚
猿抱子來崖果熟鶴移巢去澗松枯
禪邊大有閒情緒收拾乾柴向地爐

柴門雖設未嘗關閒看幽禽自往還
白壁易埋千載憾

萬金難買一生閒
雪消曉嶂聞寒瀑
葉落秋林見遠山
古柏烟銷清晝永
是非不到白雲間

絕句八首

有人問我何年住
坐久纔方省得來
門外碧桃親手種
春光二十度花開

玉堂銀燭笙歌夜
金谷羅幃富貴家
爭似道人茅屋裏
一天晴月曬梅花

田地無塵長不掃
柴門有客叩方開
雪晴斜月侵檐冷

梅影一枝窗上來

離衆多年無坐具
入山長久沒袈裟
單單有箇鐵鐺子
留待人來煮瀑花

深秋時節雨霏霏
蘚葉層層印虎蹄
一夜西風吹不住
曉來黃葉與階齊

半窗斜日冷生光
破衲蒙頭坐竹牀
枯葉滿爐燒焰火
不知屋上有寒霜

山廚寂寂斷炊烟
凍鎖泉聲欲雪天
面壁老僧無定力

塊圮子蔣清谷

清谷不知何許人稱塊圮子年二十五涉獵經史
言辭簡邃鬚首垢面動靜不羈至正初至郡往來
市廛類佯狂者人呼為風子一夕叩府人沈蒲團
門拒之不肯去且曰將蒲團來坐我沈異之攄一
蒲團導詣蔬圃草蓬中宴坐沈徐暱啓之頗有省
發遂傾身為弟子由是人爭施予因以其地為庵
融然一室足不踰閭者三年嘗有問道者荅曰且

去味中庸又手書二詩示沈一日曰吾乘化盡矣
若等勉之言絕而蛻

示沈二首

萬紫千紅總是春何須饒舌問東君
啞人得夢向誰說
豎起空拳指白雲

不偏不倚立於中不著西邊不著東
超出東西南北外
一毫頭上釣蒼龍

屠甸僧子溫

子溫字仲言號日觀又號知歸子桐鄉屠甸村寂
照寺僧也又常居杭州瑪瑙寺善畫葡萄枝蔓皆
合草書法時寫詩文於上性嗜酒豪飲不羈然楊
總統飲以酒則不一沾唇見輒罵曰掘墳賊時鮮
于伯機得怪松一株移值齋前呼為支離叟日觀
時過之醉即抱支離叟或歌或泣每索湯浴伯機
必躬進澡豆云嘗在朱宣慰家作畫題一詩朱雖
武夫雅敬日觀軒然笑曰我果會賣蘆柴和尚知

我厚酬之見堯山堂外紀廣平宋无贈日觀詩云
玉山道人蒼壁立胸瀦萬斛松煤汁吐作千年古
怪藤猶帶西湖烟雨溼元氣淋漓草木活太陰菌
蠢蟲蛇蟄湏縈翠霧瘦蛟走晴抉玄珠黑龍泣神
剌鬼刻字崛竒水精火齊光陸離天魔擊來青帝
寶鯨波涌出珊瑚枝墨花酣春馬乳漲醉夢渴想
西涼姿風窓秋疑蝨葉語露架夜憶虬柯垂須臾
掩卷何所見月落庭空無影時句曲張雨詩云日

石城潮落海門深
僧中不有興亡事
世上寧存去住心
此別似難期後會
且留茶坐撫孤琴
其詩散軼景德倡和一首已載前編茲不錄

送王尚書宗禮轉運還京

白髮蘭臺老鄭榮
野人爭識舊乘驄
青冥斧鉞來方國
碧海樓船駕巨風
夜指星樞天直北
曉瞻雲氣日華東
趨朝正及端陽候
細葛承恩出漢宮

錢塘懷古

鐵馬悲鳴汴水黃翠華南渡駐錢塘至今父老稱行在
往昔君臣認故鄉銀海雁飛虛夜月銅盤仙去只秋霜
乾坤離合寧非數詩罷長吟意渺茫

江左外史克新

克新字仲銘號雪廬自稱江左外史鄱陽人宋尚
書左丞余襄公九世孫始業科舉朝廷罷進士乃
更為佛學益博通外典務為古文元末住秀州資
聖寺

後析
秀水

即水西寺也與楊廉夫顧仲瑛遊明初

召至京命克新等三僧往西域招諭吐番圖其山川地形以歸陳基贈詩云我愛水西新仲銘道空諸友說無生出城看客意最古把筆賦詩才更清杜若洲邊春欲莫鴛鴦湖上雨初晴十載間關重相見深杯寧惜為君傾又陳翦荅詩云吳楓初冷雁連天夢在江南野水邊詞客欲歸嗟老大美人不嫁惜嬋娟豺狼正爾當官道龍象於今護法筵我識新公老禪衲一燈蒲室是真傳初著南詢稿

燬於兵今惟雪廬集行世如送總管側失總管還
朝序則徵糧於張氏由海道還朝者也蘇院判招
降詩序則張氏之蘇同僉攻江陰而旋師也大率
望庚申之中興美張氏之內附而於明多指斥之
詞焉

齏羹

先生食齏如食肉一日不食心不足淡然中有至味存
鳳髓龍肝何足論昔者韓公有高識五年太學朝朝喫

聖主徵賢圖治亟未容便作耕桑民

次韵陳敬初員外留題三塔寺二首

南省郎官金馬客使車遙駐郭西林
龍宮乞水波濤險鴈墪題詩薜荔深
世外烟花春爛熳雲中幢戟夜蕭森
十年海國論文舊風雨滄江屢屨尋

虎林城下棹歌發駕水灣頭梅雨晴
傾蓋驛亭看洗馬把杯山館聽流鶯
夢迴台府星辰近思繞仙臺沈瀝清
陶遠向來廬岳社只今江海未寒盟

題濮元帥別業

海國元戎鬢未班，歸來拄笏看青山。
田園暮景烟塵外，臺榭春風錦繡間。
桐影連溪鷗卧穩，桂香吹月鶴飛還。
碧尊絲鱸黃花酒，時向樽前一解顏。

附考在桐鄉濮院鎮元濮鑑為
寧遠將軍有八宅此其一也

次鐵崖送沈道士

會稽山前賀狂宅，句曲洞口陶仙家。
參差樓閣五雲裏，飛珮時時凌紫霞。

達丞相承恩詞

金壺玉露逐皇華
黃土重封識內家
宴罷省門扶上馬
微風吹側帽簷花

酬黃伯成見寄

金華仙伯頭如雪
亂後殷勤遠寄詩
白石洞中題壁處
人烟今不似當時

奉荅宣讓王太子

數椽茅屋數株松
蒲榻高眠海日紅
不是賢王招不起

金定四庫全書
卷三十
山人只合住山中

題杭上人芭蕉

山寺春深積雨餘，坐看花影上階除。
新詩吟罷無人到，只向芭蕉葉上書。

寄三塔雲海和尚

雨後龍孫過屋長，半池疎影月微茫。
鳳凰巢在雲深處，日日銜花到上方。

樵李詩繫卷三十

欽定四庫全書

樵李詩繫卷三十一

平湖沈季友編

唐

無著禪師文喜

文喜姓朱氏崇德人七歲剃染徧參諸方嘗往五
臺至金剛窟遇一老翁牽牛而行邀入寺堂皆耀
金色翁踞牀指繡墩命坐翁曰近自何來曰南方

琉璃田金鈴寶樹演真詮師之往矣神弗遷寂光
常定無偏圓我作銘詩翠琰鐫昭朗盛業垂年年
愚菴及公有悼楚石詩云潦倒奚翁的骨孫高年
說法屢承恩麻鞋直上黃金殿鐵錫時敲白下門
煩惱海中垂雨露虛空背上立乾坤秋風唱徹無
生曲白牯狸奴亦斷魂錢與善曰曹溪五派臨濟
下妙喜遞傳元叟而琦公嗣之有六會錄流布叢
林電坼霜開金聲玉振姚廣孝亦謂琦公於淨業

一門至老力行不懈後雲溪宏禪師亦推琦為明
宗師第一有淨土和陶諸詩北遊鳳山西齋三集
自楚石倡詩教於永祚正嘉隆萬間詩僧輩起吟
派之盛於茲為最矣

君子交行贈呂日新

君不見車輪碾地不碾塵塵暗却遮車上人又不見馬
口吸泉不吸月月明豈解心中渴所以君子交母為小
人絕

將軍行

城頭積雪滿一丈日出天晴馬蹄響將軍面如赤玉杵
爛醉那知北風猛健鶻森森刀劍翎似聞雲際駕鵝腥
今朝得肉便可飽喚婦為公開大瓶

海東青行

海東青高麗獻之天子庭萬人却立不敢睨玉爪金眸
鐵作翎心在寒空韝在手一生自獵知無偶孤飛直出
大鵬前猛志豈落鴛鴦後是日霜風何栗冽長楊樹羽

東鄰嬌小女芳意未闌珊眉似初三月琴能再四彈頻
來花下坐自向鏡中看不料傷春死瑣樓夜夜寒

居庸關

天畔浮雲雲表峯北遊奇險見居庸力排劔戟三千士
門掩山河百萬重渠荅自今收戰馬兜鈴無復置邊烽
上都避暑頻來往飛鳥猶能識袞龍

獨石站西望

塞北逢春不見花江南倦客苦思家千尋石戴孤峰驛

一望雲橫萬里沙去路多嫌葱嶺礙歸途半受雪山遮
張騫往往遊西域未許胡僧進佛牙

贈王使君

君持使節過繩橋已遣蠻方感聖朝良將未誇班定遠
大臣猶數蓋寬饒川香野馬銜青草雪暗天鵝避阜鵬
西出陽關九千里歸來莫惜鬢蕭蕭

余嘗夢至一山聞杜鵑且約雪窻南還

出郭尋春未見春東華踏徧輒紅塵不知蝴蝶化為我

何處杜鵑來喚人
荀蕨過時惟恐老
櫻梅如豆正嘗新
及今無事早歸去
莫待秋風江上蓴

羣公子

少年意氣向誰傾
閒把琵琶出鳳城
染草未勻春色嫩
勒花不住曉寒輕
風飄十里香塵滿
日照三條廣路明
灑掃東堂遊射處
分鵝已足慰人情

曉渡西湖

船上見月如可呼
愛之且復留斯湏
青山倒影水連郭

白藕作花香滿湖仙林寺遠鐘已動靈隱塔高燈欲無
西風吹人不得寐坐聽魚蟹翻菰蒲

梁山泊

天畔青青蘆葉齊晚來戛戛水禽啼一鉤慘淡銜山月
五色彎環跨海霓新摘蓮花堪釀酒舊聞荇菜可為羹
北人大抵無高韵零落校船傍柳隄

相家夜宴

璧月未出金風涼羣鳥啞啞鳴苑牆西山高出帝左右

次瑛石室謝事雪竇歸吳江

草堂舊在吳江上
江水江花照眼明
久客歸來渾似夢
比鄰相見不知名
萼香笠澤思張翰
瓜熟青門憶邵平
一夜西風吹白髮
挑燈因自賦秋聲

西湖懷古二首

當時翠輦此經過
天馬玲瓏撼玉珂
宴罷湖山芳草合
歸來風雨落花多
子規夜半啼宮樹
翁仲春深帶女蘿
自古興亡多有此
不須惆悵問如何

錢塘父老眼看天霜鬢猶能話昔年
岼草忽嘶江北馬
風帆不返海南船
空陵落木無人掃
廢苑餘花只自妍
此日西湖回白首
功名若箇在凌烟

次荅子熙見寄韵

梁父吟餘自荷鋤
南陽非復舊門閭
春愁亂逐楊花起
秋興頻將柿葉書
水落楚江尋瘞鶴
草荒吳苑問蒸魚
遠遊憶母還歸省
安得雲萍有定居

送人遊浙東

天台雁宕好林丘水竹風杉寺寺幽路轉山腰斜避石
渠通海眼細分流經過遂欲留佳處險絕還須到上頭
八月錢塘望歸棹江潮如雪倚江樓

題畫

秋高山氣佳木落江水靜意固不在魚魚驚釣絲影

鶴林高士周玄真

玄真字玄初又作元初嘉興人又云海鹽人生而
精神奪目從紫虛李拱端為道士授劾召鬼神之

術又於曾貴及雪川神師莫洞乙授靈寶大法於
步宗浩授呼役雲雷之法凡劾鬼召鶴禱雨暘若
兒戲郡縣大夫皆尊禮之洪武初禱雨京師輒應
上數召見賜坐咨詩燕勞有加後住吳中人稱鶴
林高士一時名流多有贈詩具載題詠卷中倪雲
林云元初真士嘗居嘉禾紫虛觀好與吳仲圭隱
君遊故得其詩畫為多

遊仙

春日與邨九成過玉山顧君張樂置酒既醉作
詩以道其事

玉山窈窕集瓊筵手撥鷄雞十二絃巢樹老僧狂破戒
散花天女醉談禪鶯兒色重醑醑酒桂葉香深翡翠烟
最愛碧桃歌扇靜長瓶自煮白雲泉

秋日歸虎丘

虎丘共作五年留幾度相攜上小舟楊柳春橋半塘寺
芙蓉夜月百花洲長林放鶴間支遁一室編蒲老睦州

此日獨歸懷往事空山草色不勝秋

秋華亭

片玉山西境絕偏秋華亭子最精妍三峯秀割崑崙石
一沼深通渤海淵鸚鵡隔窗留客語芙蓉映水使人憐
桂叢舊賦淮南隱雪夜常迴剡曲船北海尊中長潋灩
東山席上有嬋娟紫薇花照銀瓶酒玉樹人調錦瑟絃
醉過竹間風乍起吟行梧下月初懸一聲白鶴隨歸珮
何處重尋小有天

湖光山色樓

重重樓戶燕穿風
曲曲紅橋綠水通
薄暮鉤簾對涼雨
一時秋思在梧桐

復初上人自恢

自恢字復初豫章人
元末住海鹽法喜寺
洪武初隱居廬山
古今禪藻集載復初漁莊一首
乃同時福初字本元者所作故不錄

端陽前一日於顧仲瑛席上分題賦得崑山

馬鞍山在句吳東山中佳氣時鬱葱層巒起伏積空翠
芙蓉削出青天中六丁夜半石壘壁殿閣煌煌絢金碧
響師燕坐講大乘虎來問法作人立天花散雨娑羅樹
聞聲供命雲深處我時細讀孟郊詩興來更上龍洲墓
憶昔曾同信信友七尺枯藤長在手數年音問墮茫然
頓覺羈懷醉如酒嗟彼習俗耽歡娛錦韉細馬紅氍毹
畫船吹簫撾大鼓吳兒棹歌越女飲只今歌樂難再得
面顏已帶風塵色何如張譙溪上樓山光倒浸湖光白

所寓物理澹無私起居熟我使意適勤隨之撫琴寧無絃有酒輒傾卮優游形骸外畢世以爲期懷哉鄧尉山無忝願與箕

次韻李希顏同知登吳山有感

鳳舞龍飛運已更江流難挽幾傷情荒陵鳥雀聲如怨故國風雲氣不平冠蓋偶然尋勝地旌旗且莫指邊城登高別醉黃花酒更擬重陽一日晴

錦莊漁隱為醫士作

錦莊園林錦不如幽深彷彿神仙居
舍南舍北勝栽杏
水落水生惟釣魚嚴陵終辭光武祿
郭玉素受涪翁書
眼前生意日已廣桃源雞犬同邨墟

送濟上人歸省

苦學不耽春夜眠思家却泛春江船
褰衣遠道草頭露
濯足故山花下泉黃鵠方懷少年志
白雲偶賦歸來篇
再看入室須玄指何限天香浮月邊

水蘂禪師惟則

惟則字天真小字僧寶湖州人海鹽海門寺僧洪
武初徵高僧赴天界白庵金公首薦之以足疾辭
澈川有胡秋碧者善傳神嘗欲畫師像百幅施人
畫將半而師化俄而日本夷人至見之皆羅拜曰
此吾國祖師也安得在此競以金購之有永樂禪
師語錄曲江錢惟善為之序又有鷗臬吟頌古百
二十偈宗門多傳之黃鶴山樵王蒙題其像曰道
人自是門戶別蘿戶松窗總奇絕時將無心拈似

人笑指寒潭印秋月

山居四首

林軒飛翠隔黃塵
瑤草吹香別是春
一卷楞嚴消白晝
從教啼鳥喚遊人

坐對蓬萊小朶峰
池開五色玉芙蓉
靜中忽撥瑤琴響
清挹湘簾度晚風

草堂秋似廣寒宮
金粟花開碧玉叢
坐久不知衣袖冷
天香吹散月明中

普明字寂照稱闕禪師嘉興人出家嘉善妙常庵
後居杭西山每靜坐蛇鼠鳥雀嬉遊於前客至輒
納諸懷以衣覆之一日歸妙常語弟子曰待桂枝
香我西遊也屆期弟子來送明方掃地曰汝不來
吾幾忘矣遂鳴鍾集衆作偈而化

遺詩

生平百拙無能晦迹青松巖畔靜如磐石泰山動若轟
雷掣電

元庵上人德亨

德亨號元庵景泰間住持秀水天寧寺

挽朱漁隱

穆溪溪上天連水狂風忽自青蘋起曉來烟雨失漁舟
不見滄浪浩歌子往來汎此冷鷗盟水底魚龍亦愴情
我來葦杭弔陳跡一聲老鶴秋冥冥

秋江禪師文湛

文湛字秋江成弘間海鹽天寧寺僧嘗與海內高

衲倡和有蘆葦亭稿紀遊詩江海羣英集

紫陽道院

閒向蓬萊頂上行道人相見話長生
巖扉半掩雲霞色石屋惟聞澗水聲
陰洞草香春走鹿靈椿花發曉啼鶯
如何不見遼東鶴千古江城自月明

和原本清為大恩題竹

昨夜夢魂中故人忽相聚今朝看畫圖
江南一枝雨

秦淮橋

秦淮兩岸夕陽明
路遶青山客自行
六代豪華何處是
寒潮空打石頭城

題畫

渡口漁家對碧峰
柴門半掩落花風
釣船日暮不歸去
閒在江南細雨中

題月堂精舍

雨後青苔路不分
柴門竹裏映斜曛
松花落盡無人到
只有山童掃白雲

四海只今無戰伐到家燈火莫相違

雪江和尚明秀

明秀字雪江弘正間僧巨目闊吻面骨巉巖肖枯
木怪石少時即好為詩與孫太白鄭少谷方棠陵
沈石田諸人善處士朱樸陳鑑結社所謂雪江和
尚是也族出海鹽王氏祝髮天寧寺晚習定於錢
塘勝果山之石門郭公泉側夜夢陳姓者揖曰西
有月巖請觀前生所為詩旦乃求之榛莽中果得

月巖刻元人詩題曰雪江陳天瑞因悵然有悟著
有雪江集其詩清雋新警美不勝收有送王陽明
謫官云蠻烟瘦馬經山驛瘴雨寒雞夢早朝驚為
傑句他如與許平野云漁舟弄春水野屋卧秋雲
子重歸云矮牀地遠坐開卷老鶴天晴鳴近人寶
叔寺云林寒巢雀病石峻着花危南國云病起藥
苗緣逕長行看荷葉近衣香逢童序班云江城踏
雪春沽酒山雨篝燈客在門晚坐云山深長日淨

掃地木落清秋高捲簾湖上云朱閣捲簾驚燕子
畫船呼燭照花枝寄胡秋田云江冷水深龍卧月
山空樹老鶴巢烟皆為時所誦

南山別墅

了心但書卷夢不混區寰睡起偶得句開門時見山小
渠春溜急斷雨落花間日暮聞吹笛樵人隔浦還

懷瑞石山人

數日西巘雨開門黃葉生空林見虎跡落日斷人行野

外暮鴉集雲邊秋磬鳴平生江海上與爾獨含情

泛舟至桐口

路轉青邨合山連赤岬斜夕陽飛燕子茅屋落桐花晚
墅聞孤笛輕舟閣淺沙前峰望不遠林暝欲棲鴉

田叟贈朱可麓

早起飯牛犢落花春水渾雨中青箬笠溪上白雲邨食
力古革野全生今鹿門不知城府外何處有桃源

野眺越南諸峯

病夫起坐正憶汝
混世隨聲同是非

謝孫十六山人惠蓴菜

山盤一筍湘湖雨
路涉江波荷遠將
縷縷尚含風露色
涓涓猶帶水烟香
故人千里情何重
病肺三年夢亦涼
野岸柴門應采摘
小舟蓑笠汎滄浪

讀謝翱傳

南奔北走家何在
七里灘前許劍來
屋海夜寒惟月上
冬青樹老又花開
側身天地聊晞髮
悵望江山獨把杯

一掬當年知己淚，秋風灑盡下西臺。

書事

竹裏虛亭鏤翠微，攤書遮眼思依依。
落霞已受枯桐誚，聚雪仍招死草譏。
桑戶雨晴蠶欲繭，柳塘風暖燕初飛。
織成五色寒機錦，借問誰能補袞衣。

春日西邨社會

深深竹樹轉漁沙，豈但情真會亦嘉。
過雨軒牕來燕子，禁烟邨落熟梨花。
郊西宿麥初鳴雉，牆下柔桑欲乳鴉。

閭里頗淳耕讀在白頭羣從古田家

中秋泛湖

寺前湖水清如鏡不與遊人照白頭豈獨尊前千頃月
更憐笛裏滿湖秋蘋花洗殘香堪把荷葉拂衣涼未收
此夜瀟湘洞庭上放歌誰得坐輕舟

中秋汎澈湖董蘿石許東山朱西邨陳勾溪
許九杞孫太白沈紫峽同賦

人物百年滄海上釣竿裊裊拂珊瑚前峯吹笛月在水

中流放歌秋滿湖夜靜魚龍迴浦淑天低星宿動菰蒲
山川勝槩自今昔天柱洞庭還有無

寄九杞先生

兩句三年報已成杞泉涼月照人清九華芝草高踪在
千里冥鴻病眼明野墅柴門香稻熟漁邨江樹晚山晴
憑誰喚起王摩詰畫汝綸巾杜曲行

得白泉徐侯書

檣李城西從拂袖歸帆直過釣臺西却憐別後無消息

秋思春愁積漸多

玉樞道士金宗周

宗周字歸儒正德間嘉興玉樞院道士遍遊名山
歸坐樓居寒暑一裘結髮如瓊爪如鉤或數日不
食或并日而食嘗有鼻筋下垂雪中跌坐人呼為
金仙能出陽神化形至西湖許遇唐太史荆川與
之化席曰我玉樞院中人唐不荅偶登岸入院見
一道士坐定身下席為火所灼後倭冠至見其入

定羅拜而去嘉靖中作詩化去

絕句

一聲玄鶴當頭唳誤入塵寰七十年從此白雲歸去好
依然明月在中天

九龍長老祖福

祖福號谷泉正嘉間秀水三塔寺僧後隱毘陵九

龍山

人日

鴛鴦湖頭新水生白龍祠前風日晴
梅花作意開自好
栢葉向人殊有情
南國十年多羽檄
北山此日有柴荆
杖藜物色總春事
回首江湖眼獨明

士墨

士墨號梅谷海鹽資聖寺僧

江上

春江渺渺春草生
蘼蕪不盡王孫情
青山影帶杖藜遠
落日光動漁蓑明
鷗鷺羣飛下淺渚
村原警柝連孤城

人事時憂不自理長歌清淚幾縱橫

石林子永瑛

永瑛字含章號石林子海鹽人祝髮永祚寺與十
老結社往來石林係雪江派澄懷物外意致閒遠
禪寂之暇抱杖林泉下筆成詠嘗曰詩理性情已
矣使鉤深繳僻以示工如我性何故不尚彫飾天
真爛然董兩湖謂其詩宗靈一皎然笑而不答法
孫戒褻刻其遺稿僅存十之一二曰石林外集

山居

江鷗只馴水野鶴不受籠孰云遊方士肯為塵所蒙風
清紫芝谷月白青蓮峯學道歲未晚尋師吾遠從

漁父圖

為漁歲頗足水國魚蝦熟結網護黃麻炊飯然青竹江
頭日出孤嶼明白鷗點破春烟綠

勝果寺中峯閣用唐處默韻

古寺梯雲磴長松帶女蘿山空秋意早江濶晚涼多白

鳥逾青壁紅霞閃碧波西巖昏磬罷猶聽採樵歌

與僧夜坐

道境隔塵世夜涼因卧遲清風生簟處涼月上窗時法
味烹龍井緇衣織兔絲山中無桂樹何以托幽期

溪堂晚坐

捲簾溪雨歇樹濕小堂涼未晚歸禽集先秋病葉黃浮
雲悲世事落日坐漁梁幽意無人會鐘聲出院長

漫興

何處堪消日
虛齋水竹邊
鈎簾飛白鷺
洗硯落紅蓮
書卷聊云爾
簞瓢每晏然
客來無雜話
茗飲只談禪

中峯亭宴坐

時來秋壁下
趺坐有蒲團
鹿過花遺竇
猿歸月繞闌
嗒焉真喪我
隱矣不逢官
入夜風吹鬢
高梧落影寒

過茶谷水閣

歲暮焚香虛閣上
坐深不倦道人情
水流石檻菰蒲冷
風動山牆薜荔輕
雞口從人論世事
馬蹄吾自學全生

捲簾更愛青青竹幾箇溪南帶雨橫

聞潮

閒倚青松讀古詩杭標雲畫舊相知
山僧不刻蓮花漏潮白江門報午時

柳塘

千樹垂絲兩岬烟綠波春雨白鷗天
江鄉不近章臺路留得長條繫釣船

山房宴坐

角角梧桐報粥魚道人卧起小齋虛千山寒氣曉簾薄
一逕落花春雨餘

晴湖為友人賦

岸芷汀花暎夕暉柴門秋水抱魚磯一聲長笛秋波渺
人在五龍橋畔歸

法生

法生字化儀崇德人嘉隆間難染於雙徑二十年
不下山嘗游嵩山少林研窮宗旨與達大師契合

後達師歸葬徑山以詩弔焉有昔年曾共業今已
各分行之句

贈雲東

佩芳須紉蘭療飢須采芝之子白足流炯炯珊瑚姿啓
我離垢言遺我青楊枝欣然意有會千古心相期維時
歲云暮載道皆葉施子行望林壑我亦歸吾廬

道濟

道濟字法舟秀水人祝髮芝溪東禪寺晚居天寧

有剩語一卷

山居

蘿薜緣門晝不開
深林曲徑少人來
偶然振錫中庭立
風落松花滿石苔

樵李詩繫卷三十一